

Parution: 18 MAI 2018

Mise en page : Côme FULGERAS Rédacteur en chef : Mme POULAILLER

Directeur de publication: Monsieur BERTHELOT

L'écho Légien



SPÉCIAL JAPON



L'ECOLE AU JAPON

e système éducatif au Japon est différent à bien des égards du système éducatif en France.

Dans le pays du soleil levant, contrairement en France, l'école élémentaire dure 6 ans (de 6 à 12 ans), le collèg uns (12 à 15 ans), mais le lycée s'étend aussi sur 3 ans (16 à 18 ans). La rentrée a lieu en Avril, en pleine période Hanami. Une grande cérémonie d'accueil y est organisée : tous les élèves et tout le personnel de l'établissement éunissent (habituellement dans le gymnase) pour ouvrir la nouvelle année scolaire.

es matières qui y sont enseignées sont : le Japonais, les Études Sociales (Étude de la société), les Mathématiqu es Sciences (Physique-Chime et SVT), les Beaux-Arts (similaire aux Arts Plastiques en France), l'Éducati physique et les Arts Ménagers (comment cuisiner, entretenir correctement sa maison...).

Comme on peut le voir dans de nombreux Animes et Mangas, les élèves sont obligatoirement habillés de uniforme dans la majorité des écoles, qui diffèrent selon les normes de leur établissement et la saison. D'ailleu es normes peuvent être assez strictes. Parfois le maquillage est interdit et une certaine couleur de cheveux emposée à tous les élèves!

l l'inverse de la France, il n'existe pas vraiment de « Self ». En effet, il n'y a pas beaucoup de cafétéria scolaire apon. Les élèves sont donc « obligés » d'apporter leur propre « Lunch » qu'ils appellent plutôt « Bentô »,qu nangeront dans leur salle de classe à midi.

In'y a pas de femmes ou d'homme de ménage dans les écoles japonaises. Donc une fois par semaine, chac lasse s'organise en plusieurs groupes pour nettoyer leur salle de classe, ainsi que les toilettes de leur école (si, si) les classes sont très unies et font beaucoup de choses ensembles au cours de l'année (actions de bénévolat, etc et de nombreux festivals sont arrangés. Il subsiste aussi une forte de notion de respect basée sur l'expérience, l'adet se doit de respecter son aîné. Ceci est connu comme une relation Senpai (aîné)/Kouhai (cadet).

l n'existe pas beaucoup de vacances scolaires (et peu de congés) au Japon. Par exemple, les vacances estiva lurent à peine deux semaines, et il y a parfois des cours de rattrapage durant celles-ci!

e plus étonnant est qu'il y a beaucoup plus d'établissement scolaire privé au Japon qu'il y en a France, et beauco le « cours du soir », qui peuvent finir jusqu'à 22h !L'objectif recherché des parents japonais est de pousser le infants à travailler toujours plus. Même si grâce à cela les élèves ont pour la plupart de bons résultats, c'est surte parce que le système éducatif japonais est très élitiste, et les enfants Japonais sont souvent mis sous pression t deunes, toujours en compétition entre eux.

Un fort sentiment de groupe est également présent dans le système éducatif japonais. Il faut toujours respecune certaine « norme » sous peine d'être victime de harcèlement (aussi appelé là-bas *ljime*), phénomène p ourant qu'on pourrait le croire, que les professeurs Japonais choisissent souvent d'ignorer. Cela a des répercussion rès négatives, car certains élèves se referment sur eux-mêmes ou décident de suicider.

Une des choses qui est aussi le plus reproché aux écoles japonaises est le fait qu'elles apprennent aux élèves qu'il faut penser, et ne les apprend pas à penser par eux-même, comme on le fait en France.

Comme le système éducatif français, le système éducatif japonais a ses forces, ses avantages et ses propres fail et faiblesses, mais cela le rend d'autant plus riche, non ?

Japon : le pays du manga !





LES MANGAS

Le petit lexique des mangas :

C'est une sorte de bande dessinée japonaise créée vers le 18ème siècle . Sa particularité est qu'elle se lit de droite à gauche, et non de gauche à droite .

On retrouve plusieurs catégories dans les mangas ou animes sont :

Seinen : manga destiné à un public masculin de jeunes adultes (de 15 à 30 ans) .

Shônen: manga destiné à un public jeune et masculin (de 10 à 15 ans).

Shôjo : manga destiné à un public féminin d'adolescentes (de 10 à 15 ans) .

Light Novel : manga destiné à un public de jeunes adultes (comme les seinen) .

Animes : dessin animé japonais .



Il existe d'autres sous-catégories comme : la fantasy , l'horreur, les thrillers psychologiques, l'ecchi, le shônen et shôjo ai*, ou encore le drame, l'action, le harem*, les jeux, le josei*,

- * ecchi est un mot japonais qui signifie indécent et lubrique .
- * josei est un manga visant un public féminin (de 15 à 30 ans)
- * shônen et shôjo ai sont des romances entre garçons/garçons et filles/filles.
- * harem est quand le personnage principal est entouré de gens du sexe opposé -par exemple, une fille et cinq garçons- avec qui parfois il/elle doit cohabiter.



Je vais maintenant vous présenter 3 classiques dans le monde des mangas, un light novel et mes coups de cœur!





Dragon Ball (shônen)





Les thèmes sont l'aventure et la comédie . Composé de 42 volumes de Akira Toriyama, Dragon Ball a été adapté en anime -125 épisode de 25 minutes. Il existe plusieurs univers étendus : Dragon Ball Super, Dragon Ball Z, etc ...

L'histoire nous parle de combattants ayant des supers pouvoirs et qui cherchent à éliminer leurs opposants afin de sauver le monde. Ils peuvent voler, repérer la présence de leur adversaires en sentant leur esprits, se transformer en "super saiyan" ou encore fusionner en un seul être!

Les personnages principaux sont Son Goku , Végéta , Trunk , Son Gohan , Krilin. Mais il existe pleins d'autre caractères tout aussi attachants !

Blue Spring Ride (shôjo)





Le thème est une romance scolaire -une tranche de vie adolescente. L'auteur et l'illustrateur est lo Sakisaka Publié en 2011, l'adaptation anime et film ont été réalisés en 2014. Il y a 13 tomes pour 12 épisodes de 24 min, ainsi qu'un OAV.

L'histoire nous parle d'une jeune lycéenne qui se nomme Futaba Yoshikia, âgée de 16 ans. Celle – ci n'a pas un bon souvenir du collège car le garçon dont elle était amoureuse (Tanaka) est parti et Futaba regrette ne pas lui avoir dévoiler ses sentiments. C'est l'histoire des changements qu'elle traverse alors qu'elle est confrontée à Kô Mabuchi qui ressemble à Tanaka.jour. Peut-être en tombera-t-elle amoureuse ...

Death Note (seinen)







N'oubliez pas de lire l'article sur les différentes adaptations du manga !

Il s'agit d'un policier avec une bonne dose de fantastique. Publié en 2007 par Tsugumi Oba et Takeshi Obata, il existe de très nombreuses adaptations : en anime avec 37 épisodes de 23 minutes, en films et en série (notamment sur Netflix).

L'histoire nous parle de Light Yagami, un lycéen de 17 ans très intelligent et qui veut devenir enquêteur comme son père. Un jour, il trouve un death note abandonné par un Dieu de la Mort: Ryûuk. Le death note permet de tuer des gens: il faut juste écrire le nom de la personne que l'on veut éliminer et elle mourra d'une crise cardiaque ou d'un accident (selon le choix du possesseur). Le carnet donner une idée à Light: écrire les noms des criminels de sa ville pour rendre le monde meilleur. C'est à partir de cela que naquit Kira. Cette volonté le rend menaçant aux yeux du gouvernement qui fera appel à "L", un célèbre détective qui doit les aider à découvrir les intentions de Kira. Qui des deux esprits sortira gagnant?

Ruth AVA-AVA.

L'adaptation du manga en film

Death Note est un manga qui mélange action et policier. On nous y parle d'un jeune homme nommé Light, qui découvre un jour le « Death Note ». Ce cahier permet de tuer des personnes en y écrivant le prénom et le nom de famille de la cible, et en ayant le visage la personne en question en tête. Light se retrouve alors embarqué dans une histoire périlleuse.

Death Note a été adapté en anime. C'est un chef-d'œuvre reconnu dans le monde du manga. En revanche, son adaptation au format film a reçu un avis généralement négatif.



Qu'est-ce qu'une adaptation ?



Qu'est-ce qu'une adaptation libre ?

C'est l'action d'adapter une œuvre pour un public ou par une technique artistique différente. Comme passer du format manga (papier) au format animé (audiovisuel). La création se fait à partir d'un matériel de base. Ici, le réalisateur souhaitait donner une autre interprétation, une autre vision du manga.

	Anime	Film
Créateur-s	Tsugumi Oba Takeshi Obata	Adam Wingard, dont l'objectif était plus de réaliser une « adaptation libre » que de rester complètement fidèle au matériel de base.
L	Personnage froid, intelligent et manipulateur.	Perd rapidement son sang froid.
Light	Personnage froid, intelligent et manipulateur.	Personnage soumis et peureux, ne fait pas preuve d'intelligence.
Misa/Mia	Très amoureuse de Light, elle est prête à tout pour lui.	Légèrement psychopathe et jalouse, elle a du pouvoir sur Light.
Ryuuk	Présence constante tout au long de l'histoire, c'est par lui que tout débute. Il aime trop les pommes.	Peu présent. On ne voit pas son obsession des pommes.



<u>Mon avis perso :</u>

Mon avis est assez négatif sur cette œuvre. Je trouve les personnages assez mal représentés dans le film. Notamment Misa, qui outre une apparence physique différente (brune au lieu de blonde), est mal représentée. Dans l'amine, Misa est une jeune fille excentrique et profondément amoureuse de Light —au point de faire tout ce qu'il demande. Alors que dans le film, c'est une lycéenne manipulatrice. De la même façon, l'anime représentait bien le personnage de Light et sa haine pour les criminels : dans le film, il est assez peureux du monde qui l'entoure. En bref, la complexité des différentes personnalités n'est pas tout du respectée. Le seule point positif est le « death note » s'appelle le « death note ».

Narimen LAHMIDI.



JAPON : LE PAYS DES OBJETS FARFELUS!

Dans cet article, nous allons vous présenter des objets bizarres qui peuvent être achetés seulement au Japon! Certains d'entre eux peuvent littéralement changer votre vie, alors que d'autres ne servent pas à grand chose... Nous en avons sélectionnés quelques-uns, parmi les plus insolites et les plus utiles (ou pas).



L'oreiller en forme de cuisses ... très confortable ...



Des parapluies pour ses chaussures : pour éviter les éclaboussures !



Vous êtes légèrement enrobés et vous souhaitez avoir de la masse musculaire ? NOUS AVONS LA SOLUTION : AVEC BONELESS BELT, DES ABDOS SANS EFFORTS!



Un parapluie pour récolter de l'eau : très utile si ... euh ... vous avez soif ?



Un couteau suisse pour jardin. Complètement inutile mais si vous souhaitez gaspiller votre argent, faites vous plaisir!



Perruque pour bureau : calvitie ? pas de soucis!



Pull pour regarder rien que l'écran et empêcher les autre de voir ce qu'il contient! Ce pull révolutionnaire va changer des vies pour certains... Ou pas!



Le biberon mammaire : deux pour le prix d'un!



Besoin de téléphoner et de faire du sport en même temps ? Achetez le téléphone-altère!

LES SPÉCIALITÉS CULINAIRES DU JAPON

Le Shabu Shabu

Le Shabu Shabu est une sorte de fondue à la bourguignonne sauf qu'au lieu de plonger la viande dans de l'huile bouillante, les japonais le font dans de l'eau c'est donc plus sain.Les tranches de viande sont découpées très finement et plongées dans de la sauce au sésame puis dans de la sauce soja.



Les sushis

Les sushis sont une des spécialités les plus incontournables du Japon. Ils sont quasiment sans graisses et sont composés de riz roulé en ovale avec une petite pointe de wasabi et par dessus une tranche de poisson, du saumon, du thon, de la dorade ou même de la crevette.

Les Ramens

Les ramens sont l'un des plats préférés des japonais. Il s'agit d'un bouillon de nouilles accompagné de viande ou de poisson et parfois de pousses de soja, de poireau, de tranches de porc rôti ou de «chashu » et de bambou.



L'Okonomiyaki

L'Okonomiyaki est un plat typiquement japonais composé essentiellement d'une sorte de pâte à choux et accompagné de différents ingrédients déposés dessus, comme des pousses de soja, des des copeaux de bonite séchée, des poireaux ou parfois même des fruits de mer. Cette « omelette » est cuite sur une plaque chauffante et se mange avec une sauce spéciale à base de ketchup, shoyu, mayonnaise et huitre.

Les Senbeis

Le Senbeis se présente comme une galette de riz cuite au four qui se consomme comme encas entre deux repas, soit salés (au soja, au poivre, à la crevette...) ou sucrés (au fruits : pomme, fraise, etc).



Les makis

Les makis sont constitués de riz, et de poisson ainsi que de « nori » qui est une algue comestible qui entoure le maki. Ils s'accompagnent en général de sauce soja sucré ou salé ainsi que de wasabi.





Les Sashimis

Les Sashimis sont de simples tranches de poissons crues, en général du saumon ou du thon et parfois de la dorade.

Les California rolls

Les California rolls ont été inventés par des chefs-sushis japonais qui s'étaient exilés aux USA au début des années 80. Les California rolls sont constitués au centre de poisson, saumon ou thon en général, de surimi, d'avocat ou parfois même de concombre. Cette garniture est entourée par une feuille de nori, elle même entourée de riz, comme une sorte de maki inversé!





Les Taiyakis

Un Taiyakis est une sorte de gâteau en forme de dorade, ressemblant à un «cornet de glace », garnis la plupart du temps avec une pâte sucrée aux haricots rouges appelée «anko» - mais peut aussi être garnie de glace vanille, de fraise, de chantilly, de fromage glacé et même de barba-papa.

Daphnée CHEMOUNE.



JEU CONCOURS: "CHASSE AUX ENIGMES"



Pour égayer vos journées de printemps, qui sont sûrement très ennuyantes vu que vous en êtes au point de lire le journal du collège (haha, ironie quand tu nous tiens), nous vous avons concocté ce jeu sous forme de chasse au trésor.



JES RÈGLES (que vous ne lirez probablement pas)

Il vous faudra trouver des papiers cachés dans le collège grâce aux indices ci-dessous. Il y a trois couleurs de papier différentes correspondant chacune à trois énigmes différentes. Chaque papier contient un groupe de mots qu'il faut assembler avec les autres mots des papiers de la même couleur afin de reconstituer ces trois énigmes et les résoudre. Les réponses aux énigmes sont toutes des chiffres, qu'il faut ensuite arranger pour créer le plus grand nombre possible. Une dernière petite précision : Ne décollez JAMAIS les papiers SOUS AUCUN PRÉTEXTE.

Les lieux où sont cachés ces fameux papiers peuvent être des livres (donc le papier serait autour du livre, pas DANS le livre) mais aussi des affiches (le papier est à coté oui, on vous prends pour des imbéciles), ou encore dans un bâtiment (le hall, la vie scolaire).



N		Hall d'e
		Arrêtons le cy
1		Extincted
$\mathbf{\Sigma}$	-	Harry P
\mathbf{m}	<u> </u>	Arbres et a
		Déclarati
		droits de l'ho
M		Wap
		Atlas Mo
M		ONIS
		Death I
		Vie Sco
		Dictionnair

ntrée

bersexisme

ur CDI

otter

arbustes

on des

mme CDI

iti

ondial

Note

laire

e Robert

Bac à BD

